

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования  
«Белгородская Православная Духовная семинария  
(с миссионерской направленностью) Православной религиозной организации  
Белгородской и Старооскольской епархии Русской Православной Церкви Московского  
Патриархата»



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Русская патрология

наименование дисциплины (модуля)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Направление  
подготовки

48.03.01 Теология

Профиль подготовки

*Православная теология*

Автор: проректор по научной работе, заведующий кафедрой гуманитарных

должность, ученая степень, ученое звание, инициалы и фамилия

дисциплин, профессор доктор филологических наук, С.А.Колесников

Программа рассмотрена УМО 15.05.2023 г. № протокола 1

дата

Программа утверждена на  
заседании кафедры социально-  
гуманитарных дисциплин

07.06.2023 г.

№ протокола 9

дата

Программа утверждена  
решением Ученого совета

26.06.2023 г.

№ протокола 3

дата

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ОПК -2 Способен применять базовые знания вероучительных дисциплин при решении теологических задач	ОПК -2.1 Основательно знаком с системой православного вероучения и историей его формирования	<b>Знать:</b> систему православного вероучения и историю его формирования при решении теологических задач
		<b>Уметь:</b> использовать систему православного вероучения при решении теологических задач
		<b>Владеть (навыки и/или опыт деятельности):</b> способностью использовать систему православного вероучения при решении теологических задач
	ОПК - 2.2.Знает основные периоды и представителей святоотеческой письменности, содержание основных источников святоотеческого предания.	<b>Знать:</b> основные периоды и представителей святоотеческой письменности
		<b>Уметь:</b> умеет различать основные периоды святоотеческого предания
		<b>Владеть (навыки и/или опыт деятельности):</b> опытом различения основных представителей святоотеческой письменности
	ОПК -2.4 Знает принципы соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением	<b>Знать:</b> принципы соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением
		<b>Уметь:</b> соотнести изучаемые идеи и концепции с православным вероучением
		<b>Владеть (навыки и/или опыт деятельности):</b> способностью соотнести изучаемые идеи и концепции с православным вероучением
	ОПК – 2.5. Умеет соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением.	<b>Знать:</b> принципы соотнесения изучаемых идея и концепций с православным вероучением
		<b>Уметь:</b> соотнести изучаемые идеи с православным вероучением
		<b>Владеть (навыки и/или опыт деятельности):</b> соотнести изученные идеи с православным вероучением

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы**

<b>Часть основной профессиональной образовательной программы</b>	<b>Определитель – индекс дисциплины (модуля)</b>
--	--

Обязательная часть	<b>Б1.О.03.02</b>
--------------------	-------------------

### **2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Курс ориентирован на студентов имеющих сведения о дисциплинах «Патрология» и «История Русской Православной Церкви».

### **2.2. Дисциплины и/или практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Знания и умения, полученные при изучении дисциплины «Русская патрология» необходимы обучающимся для освоения компетенций, формируемых такими учебными дисциплинами как «История древней Церкви».

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на аудиторную и самостоятельную работу**

Вид учебной работы	Форма обучения			
	Очная		Заочная	
	Семестр		Курс 3	Курс 4
		№ 7	Летняя сессия	Зимняя сессия
		часов	часов	часов
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		<b>32</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
В том числе:		-		
Лекции (Л)		16	4	2
Практические занятия (ПЗ)		16		6
		-		
<b>Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)</b>		<b>36</b>	<b>32</b>	<b>28</b>
<i>Другие виды СРС:</i>		-		
Презентации				
тестирование				
<b>Промежуточная аттестация (всего)</b>				
<i>Другие виды СРС:</i>		-		
Зачет		4		3
Экзамен				
<b>Всего</b>		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Всего</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	
<b>Зачетные единицы:</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	

#### 4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела, темы дисциплины (модуля)	Виды учебной работы (бюджет времени)										
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения				
	Лекции	Лабораторные работы	Практические (семинарские) занятия	Самостоятельная работа	Внеаудиторная работа	Всего	Лекции	Лабораторные работы	Практические (семинарские) занятия	Самостоятельная работа	Внеаудиторная работа
1											
Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методика изучения русской патрологии. Основные этапы становления и развития русской патрологии.	2		2	4		8	1		1	8	
Тема 2. Русская патрология XI-XII вв.	2		2	4		8	1		1	8	
Тема 3. Русская патрология XIII-XIV вв.	2		2	4		8	1		1	8	
Тема 4. Русская патрология XV-XVI вв.	2		2	4		8				6	
Тема 5. Русская патрология XVII-XVIII вв.	2		2	4		8	1		1	8	
Тема 6. Русская патрология XIX в.	2		2	4		8				6	
Тема 7. Русская патрология XIX в.	2		2	4		8				6	
Тема 8. Русская патрология XX в.	2		2	4		8				4	
Тема 9. Русская патрология XX в.	2		2	4		8					
<b>Итого :</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>36</b>		<b>72</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	<b>60</b>	

## 5. Содержание разделов дисциплины (модуля):

Наименование раздела, темы дисциплины (модуля)	Содержание разделов дисциплины (модуля)	Содержание практических занятий и/или лабораторных работ		
		Тематика	Кол-во часов	
			0	30
1	2	3	4	5
Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методика изучения русской патрологии. Основные этапы становления и развития русской патрологии.	Введение. Предмет и задачи курса. Методика изучения русской патрологии.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
		Основные этапы становления и развития русской патрологии.	2	1
Тема 2. Русская патрология XI-XII вв.	Русская патрология XI-XII вв. Историософия, богословие и гимнография в трудах свт. Илариона Киевского. Аскетическая тематика у прп. Феодосия Печерского. «Хождение» игумена Даниила: описание святынь и церковных обрядов. летописание в трудах прп. Нестора. Полемические труды митрополита Никифора.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
		1 Каноническое богословие свт. Нифонта Новгородского. Аскетика свт. Иоанна (Ильи) Новгородского. Историософия блгв. кн. Андрея Боголюбского. Свт. Кирилл Туровский: гимнография, аскетика, экзегеза.	2	1
Тема 3. Русская патрология XIII-XIV вв.	Русская патрология XIII-XIV вв. Богословское наследие свт. Антония Новгородского. Историософия и агиография епископа Владимирского Симона. Обличительно-дидактическое и каноническое богословие митрополита Киевского Кирилла II. Богословские творения Серапиона Владимирского.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
		1 Богословская назидательность в трудах свт. Петра Московского, свт. Алексия Московского, епископа Сарайского Матфея. Полемическое богословие свт. Василия Новгородского. Экклесиология свт. Дионисия Суздальского. Гимнография и агиография свт. Киприана Московского. Пастырское богословие прп. Кирилла Белозерского.	2	1

Наименование раздела, темы дисциплины (модуля)	Содержание разделов дисциплины (модуля)	Содержание практических занятий и/или лабораторных работ		
		Тематика	Кол-во часов	
			0	30
1	2	3	4	5
Тема 4. Русская патрология XV-XVI вв.	Русская патрология XV-XVI вв. Символическое богословие и агиография Епифания Премудрого. Пастырское богословие свт. Ионы Московского. Свт. Фотий Московский: полемика, нравственное богословие, гомилетика. Митрополит Московский Феодосий: гомилетика, назидательное богословие. Церковная политика и пастырство в трудах митрополита Московского Филиппа I. Гомилетика и государственная идеология в трудах инока Фомы. Патриотическая тема в наследии митрополита Московского Геронтия. Свт. Вассиан Ростовский: патриотическая и историософская тема. Рассмотрение Предания Церкви в творениях игумена Троице-Сергиева монастыря Паисия Ярославова. Свт. Геннадий Новгородский: полемика, пастырское попечение. Прп. Нил Сорский: аскетика, агиология, пастырское попечение. Прп. Иосиф Волоцкий: аскетика, агиология, полемика, изложение вероучения, экклесиология, пастырское попечение.	<b>Практические занятия:</b>  1. Литургическое и полемическое богословие в трудах архимандрита Симонова монастыря Вассиана Санина. Богословие и идеология в трудах старца Псковского Елеазарова монастыря Филофея. Дидактико-нравственное и догматическое богословие митрополита Московского Даниила. Аспекты предания Церкви в творениях прп. Корнилия Псково-Печерского. Аскетическое богословие прп. Корнилия Комельского. Богословие и публицистика прп. Максима Грека. Богословие и натурфилософия в наследии инока Ермолая Еразма. Свт. Макарий Московский: богословие, историософия, идеология, богослужebная практика, патриотизм, просвещение. Митрополит Московский Афанасий: историософия, агиография. Полемическое богословие инока Зиновия Отенского. свт. Филипп Московский: критика протестантизма, аскетика. Свт. Иов, патриарх Московский: история, идеология, гимнография, нравоучение. Свт. Гермоген, патриарх Московский: агиография, патриотизм.	2	
Тема 5. Русская патрология	Русская патрология XVII-XVIII вв. Духовно-	<b>Практические занятия:</b>	2	1

Наименование раздела, темы дисциплины (модуля)	Содержание разделов дисциплины (модуля)	Содержание практических занятий и/или лабораторных работ		
		Тематика	Кол-во часов	
			0	30
1	2	3	4	5
XVII-XVIII вв.	патриотическая тема в трудах прп. Дионисия Троицкого. Сравнительное богословие в работах Иоанна Наседки. Аспекты полемического богословия в трудах Епифания Славинецкого, Симеона Полоцкого, патриарха Московского Иоакима. Агиография Игнатия Тобольского и его полемическое богословие. Агиология свт. Димитрия Ростовского.	1. Митрополит Тобольский и вся Сибирь Иоанн: жизнеописание, творения. Богословские творения свт. Тихон, епископа Воронежского. Прп. Паисий Нямецкий: жизнеописание, труды и их значение в истории Русской Церкви.	2	1
Тема 6. Русская патрология XIX в.	Русская патрология XIX в. Прп. Серафим Саровский: жизнеописание, значение в истории Русской Церкви. Творения преподобного Серафима Саровского: духовные наставления, молитвенные правила, устные беседы и высказывания. Н.А. Мотовилов и иеромонах Иосаф как свидетели подвигов преподобного Серафима.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
		1. Оптиная пустынь: история, старчество. Три направления пастырства Оптиной пустыни. Издательская деятельность Оптиной пустыни при старцах Макарии и Амвросии. Переводческая школа Оптиной пустыни..	2	
Тема 7. Русская патрология XIX в.	Свт. Московский Филарет: жизнеописание и значение в истории Русской Церкви. Творения свт. Филарета Московского: гомилетические, догматические, экзегетические, мнения и отзывы по разным вопросам, сочинения церковно-государственного содержания, резолюции, письма.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
		1. Свт. Игнатий Кавказский (Брянчанинов): жизнеописание, значение в истории Русской Церкви. Творения свт. Игнатия Кавказского: нравственно-аскетические, догматические, гомилетические.	2	
Тема 8. Русская патрология XX в.	Зарубежная патрология XX в.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
		1. Патрология в СССР	2	
Тема 9. Русская патрология	Русская патрология во второй половине XX в.	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	



Наименование раздела, темы дисциплины (модуля)	Содержание разделов дисциплины (модуля)	Содержание практических занятий и/или лабораторных работ		
		Тематика	Кол-во часов	
			о	зо
1	2	3	4	5
XX в.		1. Современное состояние русской патологии	2	

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Курс «Русская патрология» размещен на сайте Учебного комитета  
<http://www.uchkom.info/obrazovanie-i-vospitanie/metodicheskie-rekomendatsii/>

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля):**

### **7.1. Перечень основной учебной литературы**

1. Федотов Г. Святые Древней Руси / Г. Федотов. - М. : Ломоносовъ, 2017. - 224 с. - (История/география/этнография). - Библиогр.: с. 217-222. - ISBN 978-5-91678-393-3 : 400-00.
2. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия : электронный ресурс / Флоровский Г., прот. - М. : Директ-Медиа, 2009. - 1268 с. - ISBN 978-5-94865-454-6.

### **7.2. Перечень дополнительной литературы**

11. Феофан Затворник, свт. Путь ко Спасению : электронный ресурс / Феофан Затворник, свт. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 240 с. - ISBN 978-5-4475-1672-7.
2. Всеволод (Филипьев), инок. Путь святых отцов : патрология / Всеволод (Филипьев), инок; по благословию Высокопреосвященнейшего Лавра, Митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского ; под ред. митрополита Лавра. - 2-е изд., испр. - Джорданвилль : Свято-Троицкий монастырь ; М. : Паломникъ, 2007. - 639 с. : ил. - Библиогр.: с. 603-626.-Словарь:с. 626-629.-Именной указ.: с. 630-633. - ISBN 0-88465-070-7 : 330-00.
3. Игнатий (Брянчанинов), свт. Избранные творения : в 2 т. : электронный ресурс. т. 1 / Игнатий (Брянчанинов), свт. - М. : Сибирская Благовонница, 2010. - 608 с. - Содерж.: Аскетические опыты, ч. I и II ; Слово о чувственном и духовном видении духов. - ISBN 978-5-91362-224-2.
4. Софроний (Сахаров), иеромонах. Преподобный Силуан / Софроний (Сахаров), иеромонах; по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. - М. : Международный издательский центр Православной литературы, 1994. - 512 с. - 90-00.
5. Антоний Сурожский (Блум), митр. Пути христианской жизни : беседы / Антоний Сурожский (Блум), митр.; по благословию Блаженнейшего Владимира, Митрополита Киевского и всея Украины. - Киев : М. : Дух і літера, 2004. - 274 с. - (Библиотека Свидетели Правды). - ISBN 966-7888-13-4 : 70-00.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

-Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line

[http://biblioclub.ru/index.php?page=static\\_red&id=107](http://biblioclub.ru/index.php?page=static_red&id=107)

- База данных библиотеки Белгородской Духовной семинарии ( с м/н) <http://library-mp.bsu.edu.ru/MegaPro/Web>

тематические базы данных Научная электронная библиотека, **Университетская информационная система РОССИЯ**, Российская государственная библиотека и другие.

Зарубежные электронные научные информационные ресурсы: European Library.

Поисковые системы Yahoo, Google

Интернет-ресурсы:

[Православие.Ru](http://pravoslavie.ru)

<http://www.pravmir.ru/>

<http://www.idrp.ru/>

<http://www.tvspas.ru/>

<http://predanie.ru/lib/>

<http://www.pstbi.ru/>

<http://www.martyr.ru/>

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

**9.1. Перечень информационных технологий (*при необходимости*)**

Не используются.

**9.2. Перечень программного обеспечения (*при необходимости*)**

– программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»);

– программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

**9.3. Перечень информационных справочных систем (*при необходимости*)**

Не используются.

# 10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

## 10.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы в соответствии с картой компетенций:

Код компетенции	ОПК-2
Код этапа формирования компетенции в соответствии с картой компетенций ОПОП	1

## 10.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Код и уровни освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня компетенции)	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно / не зачтено	удовлетворительно / зачтено	хорошо / зачтено	отлично / зачтено
ОПК-2					
ОПК-2.1	<b>Знать:</b> систему православного вероучения и историю его формирования при решении теологических задач	Не знает систему православного вероучения и историю его формирования	Частично знает систему православного вероучения и историю его формирования	Хорошо знает систему православного вероучения и историю его формирования	Легко ориентируется в системе православного вероучения и истории его формирования
	<b>Уметь:</b> использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Не умеет использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Частично умеет использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Хорошо умеет использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Умеет свободно использовать систему православного вероучения при решении теологических задач
	<b>Владеть:</b> способностью использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Не способен использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Частично владеет способностью использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Хорошо владеет способностью использовать систему православного вероучения при решении теологических задач	Свободно владеет способностью использовать систему православного вероучения при решении теологических задач
ОПК-2.2	<b>Знать:</b> основные периоды и представителей святоотеческой письменности	Не знает основные периоды и представителей святоотеческой письменности	Частично знает основные периоды и представителей	Хорошо знает основные периоды и представителей	Легко ориентируется в основных периодах и представителях

			святоотеческой письменности	святоотеческой письменности	святоотеческой письменности
	<b>Уметь:</b> умеет различать основные периоды святоотеческого предания	Не умеет различать основные периоды и представителей святоотеческой письменности	Частично умеет различать основные периоды и представителей святоотеческой письменности	Хорошо умеет различать основные периоды и представителей святоотеческой письменности	Умеет свободно различать основные периоды и представителей святоотеческой письменности
	<b>Владеть (навыки и/или опыт деятельности):</b> опытом различения основных представителей святоотеческой письменности	Не имеет опыта различения основных периодов и представителей святоотеческой письменности	Частично владеет опытом различения основных периодов и представителей святоотеческой письменности	Хорошо владеет опытом различения основных периодов и представителей святоотеческой письменности	Свободно владеет опытом различения основных периодов и представителей святоотеческой письменности
ОПК-2.4	<b>Знать:</b> принципы соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением	Не знает принципов соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением	Частично знает принципы соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением	Хорошо знает принципы соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением	Легко ориентируется в принципах соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением
	<b>Уметь:</b> соотнести принципы изучаемых идей и концепции с православным вероучением	Не умеет соотносить принципы изучаемых идей и концепции с православным вероучением	Частично умеет соотносить принципы изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Хорошо умеет соотносить принципы изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Умеет свободно соотносить принципы изучаемые идеи и концепции с православным вероучением
	<b>Владеть:</b> способностью соотнести принципы изучаемых идей и концепции с православным вероучением	Не способен соотнести принципы изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Частично владеет способностью соотносить принципы изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Хорошо владеет способностью соотносить принципы изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Свободно владеет способностью соотнесения принципы изучаемых идей и концепций с православным вероучением
ОПК - 2.5.	<b>Знать:</b> соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением	Не знает соотнесения изучаемых идей и концепций с православным	Частично знает соотнесения изучаемых идей и концепций с православным	Хорошо знает соотнесения изучаемых идей и концепций с православным	Легко ориентируется в соотнесения изучаемых идей и концепций с православным

		вероучением	вероучением	вероучением	вероучением
	<b>Уметь:</b> соотнести изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Не умеет соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Частично умеет соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Хорошо умеет соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Умеет свободно соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением
	<b>Владеть:</b> способностью соотнести изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Не способен соотнести изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Частично владеет способностью соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Хорошо владеет способностью соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением	Свободно владеет способностью соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением

### 10.3. Задания и вопросы для промежуточной аттестации

Задания и вопросы для промежуточной аттестации дисциплины содержатся в приложении к РПД – ФОС дисциплины.

## 11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### 11.1. Общие рекомендации по самостоятельной работе обучающихся

Аудиторные занятия по дисциплине проводятся в форме лекций и практических занятий. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений. Это поможет студенту развить не только слуховую, но и зрительную память.

В конце лекционного занятия у студента в тетради должны быть отражены следующие моменты: тема занятия и дата его проведения, план лекции, основные термины, определения, важные смысловые доминанты, необходимые для понимания материала, излагаемого преподавателем, которые, желательно, записывать своими словами. Это поможет лучше понять тему лекции, осмыслить ее, переработать в соответствии со своими особенностями мышления и, следовательно, запомнить ее. Так как предмет предполагает знакомство с некоторыми цифрами, то такого рода материал должен быть также зафиксирован, например, в виде таблиц.

Важно, чтобы материал был внимательно прослушан студентом, иначе ему трудно будет уловить логику изложения. Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

К числу важнейших умений, являющихся неотъемлемой частью успешного учебного процесса, относится умение работать с различными литературными источниками, содержание которых так или иначе связано с изучаемой дисциплиной.

Подготовку к любой теме курса рекомендуется начинать с изучения конспекта лекций. В лекциях дается систематизированное изложение материала, разъясняется смысл разных терминов в общественно-трудовых правоотношениях и сообщается об изменениях в подходах к изучению тех или иных проблем данного курса.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты организационных проблем, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание

конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ - это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или творческого задания.

Умение студента работать с литературой может быть оценено по его умению систематизировать источники, критически оценивать сделанное ранее другими исследователями, определять современное состояние проблемы исследования.

### **11.2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Подготовка к практическому занятию, в основном, должна основываться на новейших источниках – статьях из рекомендованных журналов, материалах сети «Интернет».

При подготовке к практическому занятию обучающийся должен изучить все вопросы, предлагаемые по данной теме, но ответить развернуто может по одному из вопросов, наиболее интересному на его взгляд. В случае, когда у обучающегося имеется дополнительная либо уточняющая информация по вопросу, освещаемому другим обучающимся, он имеет право, после ответа последнего, поднять руку и дополнить его ответ.

Ряд практических занятий проходит в форме защит докладов с презентацией обучающихся. Обучающийся должен свободно ориентироваться в проблеме, которая лежит в основе его доклада. Для этого необходимо тщательно ознакомиться с литературой, предлагаемой к данному занятию, отобрать нужную для раскрытия исследуемого вопроса, внимательно изучить и проанализировать ее. Рекомендуется, перед тем как излагать доклад в аудитории, пересказать текст и определить время его изложения (не более 10-15 минут). Необходимо помнить, что непрерывное чтение ослабляет внимание слушателей, ведет к потере контакта с ними, поэтому к написанному тексту лучше обращаться только для отдельных справок, воспроизведения цитат, выводов и т.п.

Выступление значительно выигрывает, если оно сопровождается наглядными материалами: репродукциями, схемами и т.д. В конце доклада нужно быть готовым не только к ответам на вопросы слушателей, но и уметь задавать вопросы аудитории с целью проверки её понимания поставленной проблемы. По окончании выступления докладчика обучающиеся имеют право задавать ему вопросы по сути доклада, которые должны быть конкретными и чётко сформулированными.

Подготовка презентаций – это работа студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены материалы тематических докладов, сообщений и др. Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объёма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента



и определяются преподавателем.

**Роль преподавателя:**

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях.

**Роль студента:**

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

**Элементами, дополняющими содержание презентации, являются:**

1. Иллюстративный ряд. Иллюстрации типа «картинка», фотоиллюстрации, схемы, картины, графики, таблицы, диаграммы, видеоролики.
2. Звуковой ряд. Музыкальное или речевое сопровождение, звуковые эффекты.
3. Анимационный ряд.
4. Цветовая гамма. Общий тон и цветные заставки, иллюстрации, линии должны сочетаться между собой и не противоречить смыслу и настроению презентации.
5. Шрифтовой ряд. Выбирать шрифты желательно, не увлекаясь их затейливостью и разнообразием. Чем больше разных шрифтов используется, тем труднее воспринимаются слайды. Однако надо продумать шрифтовые выделения, их подчиненность и логику. Стиль основного шрифта тоже важен. В любом случае выбранные шрифты должны легко восприниматься на первый взгляд.
6. Специальные эффекты. Важно, чтобы в презентации они не отвлекали внимание на себя, а лишь усиливали главное.

**Правила организации материала в презентации:**

- Главную информацию - в начало.
- Тезис слайда - в заголовок.
- Анимация - не развлечение, а метод передачи информации, с помощью которого можно привлечь и удержать внимание слушателей.

Компьютерная презентация должна состоять не более чем из 10-15 слайдов. Время на выступление составляет 15 минут.

Текст выступления должен быть оформлен в виде доклада

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Учебные и лекционные аудитории.

Мультимедийное оборудование

**13. Иные сведения и (или) материалы: (включаются на основании решения кафедры)**

Не предусмотрены